



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Příprava na vyučování Českého jazyka a literatury s cíli v oblastech OSV, MV a čtenářství

Název učební jednotky (téma)	Osudy Židů v díle E. M. Remarquua
Stručná anotace učební jednotky	V této lekci se žáci při četbě uměleckého textu dozvědí, jak se žilo Židům během 2. světové války v koncentračních táborech. Formulují svoje emoce provázející četbu. Svoje pocity na téma <i>strach</i> vyjádří v básni.
Nutné předpoklady (Již osvojené znalosti a dovednosti žáků, které umožní, aby jednotka efektivně směřovala ke svým cílům).	• Žáci jsou ochotni sdělovat své pocity a prožívání. • Žáci mají povědomost o tom, že v koncentračních táborech za 2. světové války byli zavírání Židé za ostnatým drátem. • Žáci se učí německy a tak dokážou přečíst nahlas některá německá jména.
Časový rozsah učební jednotky	45 minut
Věk žáků (ročník)	9. ročník





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Zařazená průřezová témata (včetně čtenářství)	OSV	MKV	MV	VMEGS	VDO	EV	Čtenářství
	Ano		Ano				Ano
Vyučovací obor(y)	Český jazyk a literatura						
Dlouhodobé cíle (Klíčové kompetence, části profilu absolventa, části výchovné a vzdělávací strategie školy)	—						
Cíle jednotlivých průřezových témat a čtenářství, které chci v dané učební jednotce naplnit	OSV - Žák prožívá se svými spolužáky situace blízkosti, důvěry a sdílení. - Žák vědomě pracuje se svými emocemi. MV - Žák rozpozná v konkrétním sdělení základní typické výrazové prostředky, jejichž médium používá, a hledá jejich platnost a efekt. - Žák zformuluje o mediálním sdělení vlastní výklad toho, „čemu se podle autorů má věřit, co podle nich platí“.						





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

	Čtenářství - Žák hodnotí kvalitu textu a posuzuje hodnotu textu, a reaguje na text různými způsoby, jak racionálně, tak emocionálně. - Žák se při četbě vyprávěcího textu vžívá do prostředí a postav.
Cíle učební jednotky	Český jazyk a literatura RVP: - Žák využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát. - Žák tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie. Školní výstupy: - Žáci se z uměleckého textu dozvědí, jak se žilo Židům během holokaustu v koncentračních táborech. - Žáci porovnají své pocity, zejména obavy, s pocity záporných i kladných postav v textu. - Žáci se naučí vyjadřovat svoje pocity a dojmy z četby a popisovat svoje pocity. - Žáci si ověří dovednost předčítat s výrazem. - Žáci rozpoznají, že vizuální podnět (obrázek plotů) může přinášet v specifickém kontextu (v tématu koncentračních táborů) vyhraněně zúžené významy. - Žáci si zformulují svůj názor na spolehlivost webových nakladatelských anotací k literárním dílům.
Hodnocení (Z čeho učitel i žáci poznají, že bylo dosaženo cílů a jak to učitel i žáci	Učitel v průběhu hodiny poskytuje žákům popisnou zpětnou vazbu. Ve chvíli, kdy žáci prezentují výstupy z pracovního listu, věnuje učitel pozornost tomu, jak žáci dokážou vyjádřit své pocity z četby a svoje vlastní pocity a zda si všímají důležitých informací o životě Židů v koncentračních táborech (např. učitel říká: „Vidím, Terko, že jsi několika slovy popsala, jaké pocity z textu máš a vždy jsi to





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

budou hodnotit)	<i>doprovodila vysvětlením, proč je máš.“ Nebo: „Petře, slyším, že popisuješ, jak by ses v konkrétní situaci popsané v textu zachoval ty sám, jak by ses cítil. Oceňuji, že popisuješ, jak by ses cítil v roli postav příběhu.“)</i> Básně, které žáci píší na konci hodiny, může učitel ohodnotit podle kritérií: • Báseň má čtyři verše. • Alespoň jeden verš začíná větou: <i>Mám strach, protože/aby/z toho, že...</i> • Verše vyjadřují osobní pocity, které vyvolal text a obrázky.
Popis učební jednotky	1. Aktivity před čtením Učitel/ka objasní žákům některá obtížná cizí slova (Blockführer...) a řekne jim, jak se německá jména (Berger, Schulte...) správně vyslovují. (Varianta: Učitel/ka nechá žáky odhadovat význam i výslovnost slov, správné řešení pak potvrdí.) Žáci si prohlédnou čtyři obrázky oplocení (Příloha A) a zapíší si několika větami, jaké pocity a dojmy v nich tyto fotografie vyvolávají. Dobrovolníci sdílejí, co si zapsali, a přidávají své vysvětlení toho, odkud podle nich pramení, že v nich uváděný pocit vznikl. Učitel/ka sdělí žákům, že budou číst umělecký text od E. M. Remarqu pojednávající o způsobu života Židů v koncentračních táborech. V předcházejících hodinách již žáci četli ukázky z Otčenáškovy románu Romeo, Julie a tma (ukrývání Židů) a Lustigova textu Sousto (život Židů v ghettu). 2. Práce s rozdanými úryvky textu Žáci jsou rozděleni do skupin (3–5 členů). Každá skupina dostane vstupní charakteristiku románu z webu (Příloha B), případně též ofocenou webovou stránku (Příloha C). Žáci najdou na stránce a čtou v duchu anotaci, poté ve dvojicích posoudí, jestli by je román lákal a do jaké míry a proč lze věřit anotaci od prodejce.





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

3. Hlasitá četba textu

Žáci čtou nahlas čtyři ukázky z románu *Jiskra života* (Příloha D).

Učitel/ka připomene žákům zásady pro předčítání ve třídě (napsány na plakátu nad tabulí):

- Ať tě slyší každý.
- Čti tak pomalu, jako bys vyprávěl/a z hlavy.
Vyslovuj s péčí, jako do rozhlasu.
- Žáci se při četbě střídají.

4. Aktivity po čtení

Žáci samostatně vyplňují pracovní list k textu (Příloha E). O úkolech mohou debatovat ve dvojicích.

Učitel/ka se doptává žáků, jak odpověděli na některé otázky, zaměřuje se zejména na ty odpovědi, ve kterých měli žáci za úkol zformulovat svoje pocity (z textu, z postavy), učitel/ka poskytuje žákům popisnou zpětnou vazbu.

5. Tvorba básně

Učitel/ka modeluje žákům, jak postupovat při tvorbě básně, vysvětluje kritéria:

„Já jsem si nad úvodními čtyřmi obrázky zapsala slovo ticho, tak ho teď v básni budu chtít použít. Název básně je *Můj strach*. Nyní se pokusím vyjádřit, z čeho mám strach já. Vžila jsem se do pocitů Židů a některé jejich strachy si dokážu dobře představit. Tak bych asi začala takto: *Mám strach, že celý můj svět obklopí ticho*. Jde mi o to vyjádřit své pocity z textu a propojit si je se svým životem.

Žáci samostatně tvoří báseň s názvem *Můj strach*, učitel/ka (vždy jen se svolením autora) předčítá nahlas práce žáků, kteří jsou již hotovi a poskytuje jim zpětnou vazbu (vzhledem ke kritériím).

6. Závěr

Učitel/ka vyzve žáky, aby zhodnotili, co si z dnešní hodiny odnáší. Co pro ně bylo nového? Co je překvapilo? Co by je ještě zajímalo?





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Seznam příloh	Příloha A – Fotografie Příloha B – Odkaz z webové stránky Příloha C – Webová stránka Příloha D – Texty Příloha E – Pracovní list REMARQUE, Erich Maria. <i>Jiskra života</i>. Praha : Euromedia group – Ikar, 2003. 366 s. ISBN 80-249-0278-8.
Autor lekce (realizátor učební jednotky), škola	Mgr. Michaela Dědková ZŠ a MŠ Dobronín, příspěvková organizace Polenská 162/4, 588 12 Dobronín





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Závěrečná sebereflexe učitele (následuje po odučení učební jednotky)

**Co se mi osvědčilo
během vyučování** (co
fungovalo, mělo úspěch,
z čeho jsem měl/a
radost).

Líbilo se mi, jak žáci vyjadřovali pocity z obrázků a z textu. Myslím, že slova a pocity, které uváděli, svědčí o tom, že nezaujali k probírané problematice povrchní postoj, ale že se nad ní opravdu zamýšleli.

Žáci pracovali ochotně a soustředěně, jejich výrazy nad obrázky plotů vyjadřovaly silné pocity blízké naší tematice (*bezmoc, bolest, strach, úzkost, hranice, zákaz, opuštěnost, válka...*).

Nejvíce se mi osvědčila tvorba básně, kdy žáci dostanou zadanou část verše, ke které mají něco doplnit. Tato část verše se opakuje. Uvedený způsob tvorby jsem vyzkoušela i v jiných ročnících, osvědčil se mi a vyhovuje mi.

Radost mi udělali samotní žáci tím, co do svých básní napsali. Myslím, že se jim podařilo strach velice dobře vystihnout. Navíc mě mile překvapili tím, jaké nádherné metaforu a přirovnání ve svých básních vytvořili.

**S jakými problémy
(obtížemi) jsem se
během vyučování
setkal/a.**

V hodině nebyl dostatek času na rozbor všech úkolů z pracovního listu. Tento rozbor byl dokončen až v následující hodině, což není tak efektivní.

**Co bych příště udělal/a
jinak** (jak bych upravil/a
tuto přípravu).

Žáci, kteří dokončí pracovní list k textu rychleji než ostatní, by si mohli ve skupinkách porovnat a prodebatovat své odpovědi, aby byl veškerý čas co nejefektivněji využit.





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



www.vejnar.com © 2007



www.vejnar.com © 2007





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



www.vejnar.com © 2007



www.vejnar.com © 2007





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Odkaz z webové stránky prodejce knihy

Kniha: **Jiskra Života**

Autor: **Remarque Erich Maria**

Titul odesíláme do dvou pracovních dnů

Doporučená cena: 249,-Kč

Naše sleva: 11%

Naše cena s DPH: 211,-Kč

Popis:

Koncentrační tábor Mellern slouží jako odkladiště vězňů – převážně Židů, kteří v důsledku tělesné slabosti již nejsou schopni práce. V nelidských podmínkách, špíně a o hladu, navíc pod kuratelou bezcitných fašistických katanů tady na sklonku války „přežívá“ dvanáct „veteránů“, obklopených řadou nově příchozích zbídačelých kostlivců. Téměř všichni již ztratili svou osobnost, minulost a individuální lidské rysy, jejich ponížené lidství se omezuje jen na základní živočišné potřeby. Stali se pouhými vězeňskými čísly s koncentračnickými mimikami. Přesto se mezi nimi najdou i tací, kteří si dokázali zachovat své „já“, jako lékař Berger, obchodník Lebenthal či bývalý novinář zvaný 509. Ti všichni se neúnavně snaží vězně, kteří ještě neztratili schopnost myslet, vyburcovat z letargie, pomoci jim přežít zdejší peklo a vykresat v nich alespoň „jiskřičku naděje“ a víru v nový život, jenž je už nadosah.

Dostupnost:	odesíláme do 2 pracovních dnů
Nakladatelství:	Ikar
Rok vydání:	2008
Počet stran:	366
Rozměr:	207 x 135 mm
Vydání:	Vyd. 6., V tomto překladu 4., V Euromedia Group 2.
Spolupracovali:	z německého originálu „Der Funke Leben“ přeložila Věra Houbová
Vazba:	Vázaný
Téma:	druhá světová válka, 1939-1945, koncentrační tábory, romány, německá literatura
ISBN:	978-80-249-1072-7
EAN:	9788024910727





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jiskra života - Remarque Erich Maria - Knihy.ABZ.cz - Mozilla Firefox

Soubor Úpravy Zobrazit Historie Záložky Nástroje nápověda

http://knihy.abz.cz/prodej/jiskra-zivota-1

Google

Hledání

mezi názvy knih a autorů
vše v něm včetně popisů

vyhledat

rozšířené vyhledávání

Jiskra života - Remarque Erich Maria - knihkupectví Knihy.ABZ.cz

Zvolená kategorie:
/ Internetové knihkupectví / Katalog vybraných autorů / R / Remarque - Erich Maria Remarque

Zvolená měna:
CZK - Kč

Titul je zařazen v kategoriích:
> Autor - Remarque - Erich > Nakladatelství Ikar

Košík

košík je prázdný

Uživatel

Nepřihlášen

Přihlásit se
Registrovat nový účet

Dopravné

U objednávek nad 2000 Kč - **zdarma**
U objednávek nad 1000 Kč - 49 Kč
U objednávek nad 500 Kč - 79 Kč
U objednávek do 499 Kč - 94 Kč

Nově: **dobírka ČP je bez příplatku**

Osobní odběr na výdejních místech Ostrava, Praha, Brno, Plzeň, ČB - **zdarma**

Zasíláme také na Slovensko a do dalších 27 evropských zemí.

kompletní ceník poštovného

Dárkové poukazy

Nevíte, která kniha by udělala Vaším blízkým radost? Pak máme pro Vás ideální řešení: věnujte jim **dárkový poukaz** na nákup publikací z našeho

Menu

- Eshop - hlavní kategorie
- O knihkupectví ABZ
- Obchodní a rekl. podmínky
- Ceník dopravného
- Jak nakupovat
- Bonusový systém
- Nejčastější dotazy
- Knihy ABZ na Facebooku
- Kontakty
- Přihlásit se
- Registrovat nový účet

Oddělení knihkupectví

- Internetové knihkupectví
- Nejprodávanější - bestsellers
- Nejlépe hodnocené
- Zlatý fond literatury
- Tydenní novinky

Kniha: Jiskra života
Autor: » Remarque Erich Maria

Koncentrační tábor Mellern slouží jako odkládko vězňů - převážně Židů, kteří v důsledku tělesné slabosti již nejsou schopni práce. V nelidských podmínkách, špině a o hladu, navíc pod kuratelou ...

Dostupnost: odesíláme do 2 pracovních dnů

Nakladatelství: Ikar

Rok vydání: 2008

Počet stran: 366

Rozměr: 207 x 135 mm

Vydání: Vyd. 6., V tomto překladu 4., V Euromedia Group 2.

Spolupracovali: z německého originálu ... přeložila Věra Houbová

Vazba: Vázaný

Téma: druhá světová válka, 1939-1945, koncentrační tábory, romány, německá literatura

ISBN: 978-80-249-1072-7

EAN: 9788024910727

Popis
Koncentrační tábor Mellern slouží jako odkládko vězňů - převážně Židů, kteří v důsledku tělesné slabosti již nejsou schopni práce. V nelidských podmínkách, špině a o hladu, navíc pod kuratelou bezcitných fašistických katanů tady na sklonku války "přežívá" dvanáct "veteránů", obklopených řadou nově příchozích zbídačelých kostlivců. Téměř všichni již ztratili svou osobnost, minulost a individuální lidské rysy, jejich ponížené lidství se omezuje jen na základní živočišné potřeby. Stali se pouhými vězeňskými čísly s koncentračníckými mimikami. Přesto se mezi nimi najdou i tací, kteří si dokázali zachovat své "já"

Kniha je zařazena v kategoriích
/ Katalog vybraných autorů / R / Remarque - Erich Maria Remarque

Titul odesíláme do 2 pracovních dnů.
doporučená cena: 249 Kč
naše sleva: 11 %
naše cena s DPH: 221 Kč

1 ks **vložit do košíku**

ERICH MARIA REMARQUE

Jiskra života

celkové hodnocení
5 hodnocení + 0 recenzí

vložit recenzi **jen ohodnotit**





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jiskra života



Koncentrační tábor Mellern slouží jako odkladiště vězňů (...), kteří v důsledku tělesné slabosti již nejsou schopni žádné práce. V nelidských podmínkách (...) tady na sklonku války „přežívá“ dvanáct „veteránů“, obklopených řadou nově příchozích zbídačelých kostlivců. Téměř všichni již ztratili svou osobnost, minulost a individuální lidské rysy, jejich ponížené lidství se omezuje jen na základní živočišné potřeby. (...) Dodržují přísnou anonymitu – stali se pouhými vězeňskými čísly s koncentračnickými mimikrami. Přesto se mezi nimi najdou i tací, kteří si dokázali zachovat své „já“, jako lékař Berger, obchodník Lebenthal či bývalý novinář zvaný 509. Ti všichni se neúnavně snaží vězně, kteří ještě neztratili schopnost myslet, vyburcovat z letargie, pomoci jim přežít zdejší peklo a vykresat v nich alespoň „jiskřičku naděje“ a víru v nový život, jenž je už nadosah.

(Zdroj: <http://knihy.abz.cz/prodej/jiskra-zivota-1>)

1.

Schultemu bylo třiaadvacet, byl to plavovlasý mladík, měl šedé oči a jasný, pravidelný obličej. Ještě než se nacisté dostali k moci, byl členem hitlerjugend a tam byl taky vychováván. Naučil se, že lidstvo se dělí na nadlidi a podlidi, a pevně tomu věřil. (...) Byl poslušným synem svých rodičů, ale byl by udal vlastního otce, kdyby se postavil proti nacistické straně. Stranu považoval za neomylnou; nic jiného neznal. Ti, co byli uvězněni tady v táboře, to byli nepřátelé nacistické strany a státu, a bylo proto vyloučeno, aby k nim cítil nějakou útrpnost nebo lidskost.

Byli méně než zvěř. Jestliže byli zabíjeni, pak to bylo totéž, jako když se zabíjí škodlivý hmyz. Schulte měl naprosto klidné svědomí. Dobře spával a litoval jedině toho, že není na frontě. Tábor ho vyreklamoval kvůli srdeční vadě. Jako přítel byl spolehlivý, měl rád hudbu a poezii, a mučení považoval za nezbytný prostředek, jak získávat od zatčených zprávy, protože všichni nepřátelé strany lhali. Na rozkaz už ve svém životě zabil šest lidí a nikdy o tom nepřemýšlel – dva z nich pomalu, aby jmenovali své spoluviníky.

2.

Latrina byla přecpaná kostlivci. Řada jich postávala venku a pokřikovala na ostatní, aby si pospíšili. Část čekajících ležela na zemi a svíjela se v křečích. Jiní postrašeně dřepěli kolem zdí a vyprazdňovali se, když už to nemohli vydržet. Vzpřímen jako čáp, s jednou kostnatou nohou skrčenou a paží opřen o zeď baráku, stál tu muž, hledící s otevřenými ústy do dálky. Tak stál chvíli; pak se svalil mrtev. To se stávalo; kostlivci, kteří už stěží leželi, se najednou s námahou narovnali, chvíli tak stáli a civěli do prázdna a pak se svalili mrtví, jako by bylo jejich posledním přáním, než zemřou, stát ještě jednou vzpřímeně jako lidé.





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Lebenthal opatrně překročil mrtvého kostlivce a zamířil ke vchodu. (...) Čekající se domnívali, že je chce předběhnout. Tahali ho zpátky a sáпали se na něho vyhublými pěstmi. Nikdo se přitom neodvážil vystoupit z řady; ostatní by ho pak už nepustili zpátky na místo. (...)

Hledal Bethkeho od dopravního komanda. Bethke prý šel někam sem. Ještě chvíli vyčkával u východu, vzdálen dostatečně od nadávající řady. Bethke byl zákazníkem na Lohmannův zub. (...)

„Máš s sebou ten zub?“ zeptal se Bethke.

„Ne.“

Stáli venku. „Nekupuju zajíce v pytli.“

„Korunka jako korunka. Stolička. Těžké, poctivé, mírové zlato.“

„Kecáš! Nejdřív to musím vidět. Jinak se nedohodnem!“

Lebenthal věděl, že by mu mnohem silnější Bethke zub vzal, jakmile by ho spatřil. Nic by proti tomu nesvedl: kdyby si stěžoval, pověsili by ho.

3.

„No, to se podívejme! Ještě jsi tady? To na tebe asi zapomněli, co?“ Handke stál před 509 a prohlížel si ho pomaloučku od hlavy až k patě. Bloky stály nastoupeny venku k večernímu apelu. „Vždyť si tě chtěli zapsat. Musím se na to zeptat.“

Pohupoval se na podpatcích a upřeně hleděl na 509 bledě modrýma vypoulenýma očima. 509 se ani nehnul. „Co?“ zeptal se Handke. 509 mlčel. Bylo by čiré šílenství dráždit něčím blockáltestra.

Nejlepší vždy bylo mlčet. Mohl jenom doufat, že na to Handke zase zapomene, nebo že to nemyslí doopravdy. Handke se šklebil.

Měl žluté, skvrnité zuby. „Co!“ opakoval.

„To číslo si tenkrát zapsali,“ řekl klidně Berger.

„Ale?“ Handke se k němu obrátil. „Víš to určitě?“

„Ano. Poznamenal si ho scharführer Schulte. Viděl jsem to.“

„Po tmě? No pak je teda všechno v pořádku.“ Handke se pořád ještě pohupoval. „Pak se teda na to můžu jít klidně zeptat. Nic tím teda nepokazím, co?“

Nikdo neodpověděl. „Můžeš se ještě i nadlábnout,“ prohlásil Handke blahovlně.

„Povečeřet. Nemá cenu ptát se na tebe blockführera. Zajdu si s tím rovnou na patřičné místo, ty šibeničníku.“ Ohlédl se. „Pozor!“ zařval pak.

(...) V baráku se veteráni sesedli těsně k sobě. Bylo lépe, když je Handke neviděl. „Co budeme dělat?“ zeptal se Berger ustaraně. „Co když to ta svině myslela vážně?“

„Třeba na to zase zapomene. Zdá se, že ho drží zas ta jeho vzteklna. Kdybychom tak měli nějaký chlast, abychom ho mohli ožrat.“

„Chlast!“ Lebenthal si odplívl. „Vyloučeno. Naprosto vyloučeno!“





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

„Třeba si dělal jen tak legraci,“ řekl 509. Tak docela tomu ovšem nevěřil; ale v táboře se podobné věci už často staly. Esesáci byli mistry v neustálém nahánění strachu. Mnozí to až do konce nevydrželi. Někteří vběhli do drátů; jiným nakonec selhalo srdce.

Tmou tiše přišel Bucher. „Máme ještě jednu cigaretu,“ řekl váhavě. „Berger chce, abys šel dovnitř a vykouřil ji.“

Cigaretu. Pravda, veteránům ještě jedna zbyla. Jedna z těch, které přinesl Lewinsky, když se vrátil z bunkru. (...)

„Pojď,“ řekl Bucher.

509 zavrtěl hlavou. Cigaretu. Poslední jídlo odsouzencovo.

Odsouzencova cigareta. Jak dlouho by ji kouřil? Pět minut? Deset, kdyby kouřil pomalu? To je třetina času, který mu zbývá. Příliš mnoho. Má něco jiného na práci? Ale co? Nedá se nic dělat. V ústech mu vyschlo, jak lačnil po tabáku. Nechtěl. Kdyby si zakouřil, připustil by, že je ztracen.

„Táhni k čertu!“ zašeptal vztekle. „Táhni s tou zasranou cigaretou!“

509 už nic neslyšel. Najednou cítil, jak ho to zavaluje. V životě poznal mnoho bázní, znal děsivý, měkkýšovitý strach nekonečného vězení, znal pronikavý, drásající strach těsně před mučením, znal hluboko uvnitř ukrytou hrůzu z vlastního zoufalství, znal všechny tyto úzkosti a bázně a přestál je, znal je, ale věděl i o jiné, poslední, a věděl, že právě teď na něj dolehla: bázeň nejděsivější, veliká bázeň před smrtí. Léta ji už nepocítil a věřil, že se nikdy nenavrátil, že už jí nepodlehne, že ji utrpení, ustavičná blízkost smrti a odevzdaná lhostejnost vysály. (...) teď cítil, jak mu ledové kapky této úzkosti stékají po obratlích (...).

(Z knihy: REMARQUE, Erich Maria. *Jiskra života*)





evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Ukázka č. 1 Vysvětlete, jak Schulte vnímal Židy (k čemu je přirovnával, ...): Uveďte 3 slova, která vás jako první napadnou k této postavě:	
Ukázka č. 2 S čím vším se podle vás v koncentračních táborech obchodovalo?	
Ukázka č. 3 a) V čem se projevilo přátelství mezi vězni? b) Co pro člověka v koncentračním táboře mohla znamenat cigareta? c) Jaké druhy strachu/úzkosti znal vězeň 509?	a) b) c)
Na základě všech 3 ukázek vyjádřete, jaký byl život „vězňů“ v koncentračních táborech. (+ vše, co vás na základě vašich vlastních znalostí napadne)	
Zaznamenejte pocity, které ve vás text vyvolává.	

